

あ る夏のことで。
りょうしが、山でけものを追っていると
空の向こうで、**ゴロゴロ...**
カミナリがなりだした。

へそどろぼう



「ちかくに こねうち、ひきあげるべ」

りょうしが山をおりようとした時

「へそどろぼう」作/たかし よいち 絵/長野 ヒデ子(岩崎書店刊)

演出/竹田 洋一 美術/さいた たろう 音楽/谷津 祐子

ピカーツ! ガラガラドカーン!

とじしんのようにゆれ、あとには大きな穴が...

その穴のなかから、

オンガラ〜 ヒンガラ〜

とこどもの声が??



併演作品

あそぼ! 手回しオルガンといっしょ

作・演出/くすのき 燕(人形芝居燕屋) 美術/高田 道雄
音楽/谷津 祐子 オルガン製作/はれる風音研究所 谷目 基



「ひとりだと、
遊んでも、つまらない。
ふたりなら、
うれしい、楽しい。」
北海道の木だけで作られた
手回しオルガンの
音色にのせて
お届けします。