

新作大型人形劇！
シーラカンスと少年たちの
冒険ストーリー！

2026年の
新作



シーラカンスと ぼくらの冒険

原作 歌代朔(あかね書房刊) 脚色・演出 長谷川友香

—そして、ぼくらは走り始める！

マコトが地下鉄のホームで
出会ったのは、
なんと陸で暮らすシーラカンス！
どうして？
こんなのって絶対おかしい。
マコトは幼なじみの
アキラとともに、
その謎を追い始める。
はるか昔に陸に上がったのだと
語り始めるシーラカンス。
二人と一匹の間に不思議な絆が
芽生えていく……

美術 清水正年
音楽 本田真輔
照明 森田智子
(Jelly Beanz)
制作 山本いずみ
河合有



第41回
児童文芸新人賞作品が
待望の舞台化！

- 全国学校図書館協議会選定基本図書
- 日本図書館協議会選定図書

— ぼくらが本当に望む未来はなんだろう。薄暗い地下鉄に投影される主人公の不安。そんな地下鉄で、好奇心を胸に深い海から陸を目指し、はるか昔から冒険を続けてきた“師匠”と出会った。大切にしたい“思い”と、決められ守られる“安全”“安心”の間で揺れる主人公たち。僕らの不安を解消してくれるものは数かかれたレールの先にあるんじゃない。速く見える光を目指して、まだ知らないワクワクするような場所へ、自分の足で進んでいきたい。驚きとスリルに満ち、爽やかな感動を呼ぶ、二人と一匹の友情物語です。