

# とりかえっこ ちびぞう

『とりかえっこちびぞう』作/工藤直子 絵/広瀬 弦(Gakken刊)より

脚色/吉田篤司 演出/塩沢久美  
美術/宮武史郎 音楽/大野栄潤



ちびぞうは何でも見てみたい、何でもしてみたい元気なぞうの子供です。  
今日もくなくか)をしに、さんぼに出かけます。さんぼの途中でライオンに出会ったちびぞうは、  
自分の耳とライオンのたてがみをとりかえっこして、「らいぞう」になります。すると今度は…

# めっきらもつきら どおんどん



思いっきり元気に遊ぶ経験は、子ども  
たちがおとなになるための大切な栄養  
です。かんたが出会うハチャメチャな  
友だちとの遊びと、人形劇ならではの  
表現を思いっきり楽しんでください。

かんたが、お宮の大きな木の根っこの穴から落ちて  
訪れた国は、何ともへんてこな世界でした。  
その住人もみんなやっこ、しっかかもつかか、  
おたからまんちんと仲良しになり、時の経つのを  
忘れて遊び回ります。けれども……

『めっきらもつきら どおんどん』作/長谷川摂子 画/ふりやなな(福音館書店刊)より

脚色・演出/大野正雄 美術/工房太郎 音楽/西尾 賢

