



がたんごとん

はじめての舞台体験にちょうどいい、やさしい内容です



「のせてくださーい！」

おひざの上ののると、さあ出発！

がたんごとん ゆらゆら行きます。

やさしい歌声と きらめくガムランの音色につつまれて、みんなをのせて どこにいこうかな？

インドネシアの童謡やあそび歌もガムラン楽器で演奏します。併演影絵「ぴったんこ」

「がたんごとん がたんごとん」安西水丸 さく / 福音館書店 刊

影絵音楽団くぶくぶ

「くぶくぶ」はジャワ語で「チョウチョウ」の意味。

インドネシアの伝統音楽ガムランと影絵芝居ワヤン・クリを上演する「ハナジョス」の二人が、伝統芸能の間口を広げ、幼児のための公演を目的として、2013年に立ち上げた影絵音楽ユニット。

ガムラン演奏と歌
佐々木宏実

人形つかい
ローフィ



同日・同会場公演

他のくぶくぶ3作品、インドネシア伝統芸能団ハナジョス2作品と、同日同会場公演ができます。



想造舎 (そうぞうしゃ)
大阪市旭区高殿2-12-18
〒535-0031

TEL 06-6131-8884

www.sozosha-net.jp/oyako-gekijyo/

想造舎は、驚きと感動をモットーに元気の出るパフォー
マンス・ステージをプロデュースしています。1996年に
設立。幼児向けから小中高学校向け作品を企画制作。

