



ドンとドン

作・演出 末永克行

ひろばの主役はこどもたち！

●子どもたちがどんどん夢中になっていき、太鼓一つで皆に一体感が生まれて、とても楽しい時間でした。●太鼓の音にどんな反応をするかなと楽しみにしていました！ずーっとこわがることもなく、真剣に見入っていてびっくり。●楽しそうに体いっぱい太鼓を叩く長男！うれしく思いました。●幼い子たちがとってもノリノリで、生の響きを楽しんでいました。何より、私も自然の楽器の音色に心動かされました。●「心で感じる＝命を感じる」です。芸術的で神秘的で、あったかくて気取ってなくて、でも本格的で素敵でした。
(感想より)



おとうさんも
おかあさんもびっくりの
ドラマがいっぱい



生まれたての感性を生きる赤ちゃんたちは命の輝きそのもの！手作りの大きな太鼓や自然が育んだ柔らかな音色、生の音ならではの響きに包まれて、好奇心、集中力、行動力全開の赤ちゃんたち！からだ丸ごと自由で自信に満ちた姿に、お父さんお母さんもびっくり！！演者たちも楽しく呼応して、子育ての喜びが広がる「太鼓のひろば」が展開します！



0～3歳
笑顔がつなぐ輪！

曲目 トンとドン太鼓／川の調べノカミナリノたまごの山登りノひろばの時間！！

紹介動画→

