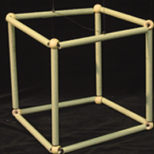


夜はこわくてさびしい……でもなんだか楽しい。  
そんな奇妙な6つの夜をお届けします。



8つのシカク

シカクの枠



ぼくってなに？



生誕の夜



## 糸による 奇妙な夜

作・演出・美術・出演  
山田俊彦



シカクの枠

まわるカタチ



まわるカタチ



大きくなりすぎたペベちゃん



甘さを抑えたピターでシュールなお話。そして、抽象的な形が動き始める3つの「カタチの夜」。

ひとり芝居の糸操り人形劇の作品集です。子供も見ていい、ちょっと大人向けの人形劇。

上演のようす



### 【プログラム】

#### 第1夜 生誕の夜

素材のウレタンを生かした赤ん坊のゆっくりした動きと激しいフラメンコ。

#### 第2夜 8つのシカク (カタチの夜 1)

8つの立方体が組み変わって、様々な形と表情が生まれます。

#### 第3夜 ぼくってなに？

自分が何かわからなくなったバクダンくんの話。

#### 第4夜 シカクの枠 (カタチの夜 2)

正方形の枠が立方体が変わって、も1つの立方体と出会って融け合って。

#### 第5夜 大きくなりすぎたペベちゃん

おばあさんは大きくなりすぎたペベちゃんを箱に入れて捨てに行きます。ブラックでシュールなお話。

#### 第6夜 まわるカタチ (カタチの夜 3)

2つの円錐が出会い、不思議な世界が展開されます。マリオネットによる立体アニメーションの試み。

山田俊彦が2001年に開始。主にマリオネットの1人芝居の人形劇をしています。ココンは繭のこです。この繭から生まれる色々な世界をお楽しみ下さい。「マリオネットの小さな作品集」「チャハハ丸とへへへ丸」が日本人形劇大賞受賞。やなせたかし文化賞受賞。

人形劇団ココン

WEBサイト



奈良県奈良市  
六条西6-1-10  
TEL・FAX  
0742-49-4503

