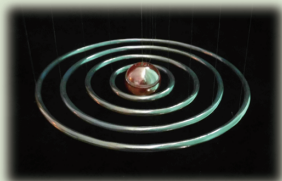


～ 彼方にある6つの世界 ～



たまとわ
〈Ball and Rings〉



ワタシたち
〈Us〉



ホソイノ
〈The Thin One〉

彼方 カタチ

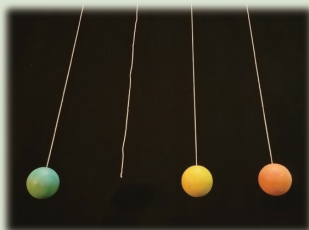
カナタノカタチ
The Shape of the Beyond

作・演出・美術 / 山田俊彦
出演 / 山田俊彦
ふがねそうた
音楽 / 八幡浩暢
マジカマメジカ
(※ たまとわ、タマアタマ)



PV 動画

6つの世界を、物(人形)の形と、その動き、
音楽という3つの要素で表現します。
台詞のない作品集です。
糸あやつり、手遣いなどの操作方法を使います。



ストリング
〈String〉

この宇宙のどこか彼方の惑星で
こんな者や あんな物の
いるんじゃないと なみや現象が
あるのかもしれない
(さびしかったり、たのしかったり...
ただ動いていたり) それとも
この地球で、はるか昔にあったこと?
いつか未来に起きること?
カタチが動いて、音楽が流れると
そんな気がします。



ハネトテ
〈Wings and Hand〉



タマアタマ
〈Ball Head〉

山田俊彦が2001年に開始。主にマリオネットの1人芝居
の人形劇をしています。ココンは繭のことです。この繭か
ら生まれる色々な世界をお楽しみ下さい。「マリオネットの
小さな作品集」「チャハ丸とへへ丸」が日本人形劇
大賞受賞。 やなせたかし文化賞受賞。



WEBサイト

奈良県奈良市六条西 6-1-10
tel, fax 0742-49-4503

人形劇団ココン

