



ベイビージアター nido

作 / 出演 はらだまほ
舞台美術 / 宣伝美術 竹之内美美
音楽 川中美樹

美術家と振付家のコラボレーションによって生まれた
乳児親子のためのダンス作品です。

美しい空間、ユニークな動き、素朴な音など多くの要素が組み込まれており、
小さな人もかつて小さな人だった人もゆったりとした時間を楽しめます。
ただ見るだけでなく、世界を作っていく/動かしていくを感じながら
豊かな時間を共に過ごしてみませんか？

作品詳細はこちら↓



はらだまほ 振付家 / パフォーマー

立教大学現代心理学部映像身体学科卒。言語と身体の関係性を中心に「おどり」
について多面的に思考し、動作から「おどり」になる瞬間や身体が踊り出す瞬間にこだわって作品を紡ぐ。ジャンルを問わず
パフォーマンス・振付・ワークショップなど多様な活動を展開している。2015年より乳児のための舞台芸術に取り組み、
ダリア・アチン・セランダー(セルビア)、アリツィア・ルプザック(ポーランド)など海外の演出家の作品に多数出演。国内
ツアーをはじめ、ポーランド公演やイタリア公演、北京公演に参加した。乳幼児親子から中学生を対象とした身体WS、
アートWSなども行う。現代舞踊協会正会員。おどの代表。

。。。ベイビージアター nido の楽しみ方。。。

1、パフォーマンス 鑑賞+まったりタイム

[内容] 0~15ヶ月の乳児とその保護者
のためのダンス作品。終演後は
そのままゆったりくつろいで。
[時間] 約30分/1st
[対象] 0~15ヶ月の乳児と保護者
[定員] 10組20名+大人数名

2、インスタレーション 展示

[内容] nidoの舞台装置をゆったり味わう
展示方式です。ごろんとねごろんで
眺めたり、中に入ってみたり、紐を
上下させて形を変えてみたり・・・
フリー
[時間] 幼児(保護者同伴)・小学生以上
[対象] 幼児(保護者同伴)・小学生以上
[定員] 会場の大さに応じて

3、特別企画

nidoの装置をフルに活用した
さまざまな企画が可能です。
たとえば・・・

パフォーマンス+インスタレーション
0~15ヶ月の乳児・保護者がパフォーマンスを鑑賞し、
それを小学生たちが「大人席」で鑑賞後、
インスタレーションタイムに。
そこで「おどりのワークショップ」を
実施することも可能です。