

子どもの頃  
雨音をきくのが好きだった  
だれもない物置の中  
雨どい、屋根をたたく雨の音、  
雨の音をきいていると  
果てしなく安心した

雨の日は  
いつもと違う匂い  
色、空気、気分  
心とからだも  
ちよつびりちがう

何かに守られている  
安心感、なつかしさ  
ちいさな幸せをぎゅつとつめこんで  
絵本のページをめくるように  
お届けします

# 雨の庭

## 対象年齢：2～4才おやこ

世界はこんなにオモシロイ！  
ちいさな子どもたちが、からだぜんぶで見つけたもの  
こころの中に生まれるたくさんのふしぎ…  
今だけの感覚や感性は宝物  
雨に包まれた子ども時代の記憶が水面に浮かぶように  
よみがえってくるかもしれません

### アンケートより

子どもと共に聴き入ってしまうほど心地の良い時間でした。  
色々な音や歌声に包まれて次は何やるの？と興味津々だった。  
人見知りで泣いた後、うたが聞こえると静かになったのは驚きました。  
気持ち良かったようで、終わった後しばらくゴロゴロしていました。

雨の音…  
こねずみの雨やどり  
雨ふりがエル  
木と鳥のおはなし 他



出演：大沢愛・後藤浩太郎

原案：後藤浩太郎

演出：はらだまほ(おどのま)

ことば・うたづくり：大沢愛

ドラマトウグ：飯原道代

(ナラティブシアター土の子)

音楽アドバイザー：川中美樹(山の音楽舎)

原画：にしむらあきこ

企画制作：表現教育研究所